

orígens  
presenta

# LOS HIJOS DE ADÁN

EL VIAJE A LA TRADICIÓN HUMANA

# LOS HIJOS DE ADÁN

## VIAJE A LA TRADICIÓN HUMANA

Los Hijos de Adán es una serie documental audiovisual de 13 programas de 45 min. divulgativos sobre la **unidad esencial de la Tradición** Humana.

Su objetivo es **formar** sobre el origen común de todas las culturas y religiones, resaltando todo aquello que nos une por encima de las diferencias.

Aportando los elementos de juicio necesarios para **comprender** a los demás y a nosotros mismos.

Porque la armonía entre las personas  
sólo es fruto del **conocimiento**  
**mutuo.**

Y porque ese conocimiento es lo  
que transforma las diferencias en  
elemento enriquecedor.

Los Hijos de Adán está **dirigida a la generalidad** de los individuos del área mediterránea, y **la mayor difusión** posible.

Desde la emisión por TV para público familiar, la distribución en CDs para uso formativo o la descarga desde página web propia.

Con el formato y lenguaje audiovisual  
dinámico que requiere el medio.

Desde el conocimiento profundo de  
todas las formas de la Tradición y el  
**respeto** a todas por igual.



Con un equipo de redacción de reconocidos **expertos** en las distintas disciplinas y tradiciones.

Con entrevistas a los protagonistas más relevantes y **plurales** realizadas en cualquier país del área.

Antropólogos, sociólogos, historiadores, autoridades religiosas o maestros tradicionales.

## **Constructiva y tolerante:**

Serán expertos en otras culturas, religiones o disciplinas quienes subrayen **lo mejor de las demás** formas de Tradición y lo que tienen en común con la propia.

Porque el consenso **ya** existe:  
es el origen común.

Los programas tratarán acerca de **formas concretas** de la Tradición y sobre los **conceptos generales** básicos para comprenderla.

Así, junto a los **monográficos** sobre cristianismo, judaísmo e islam, se realizarán otros sobre sus vertientes **especializadas**, como la cábala hebrea, las órdenes sufís o las diversas escuelas cristianas.

Además, otros capítulos o contenidos  
ayudarán a la **comprensión del  
conjunto:**

Oriente y Occidente, El mito griego,  
Ibn Arabi y el pensamiento andalusí,  
las sociedades tradicionales, la  
arquitectura sagrada, el lenguaje de  
los símbolos...

El equipo técnico será coordinado por **Miguel Valls**, especialista en producción audiovisual y asesor de comunicación experto en oriente próximo.

El coste de la serie será cubierto por instituciones públicas y privadas cuyos fines de promoción de la tolerancia, la convivencia y la paz coinciden con los de **origens**.

Su distribución será gratuita o incentivada.



CAPÍTULO 1

# ABRAHAM

LAS RELIGIONES DEL LIBRO

CAPÍTULO 1  
**ABRAHAM**  
LAS RELIGIONES DEL LIBRO

El primer episodio analizará la figura mítica de Abraham, tronco común asumido por cristianos, musulmanes y judíos.

La historia de todo hombre en su viaje hacia sí mismo.

Será grabado en Caldea (Anatolia  
Suroriental · Turquía) y España  
durante febrero de 2008.

CAPÍTULO 2

# ORIENTE Y OCCIDENTE

LA GARA EN EL ESPEJO

CAPÍTULO 2  
**ORIENTE Y OCCIDENTE**  
LA CARA EN EL ESPEJO

Las dos vías del progreso: interior y exterior.  
Ciencia y Sabiduría. Placer y Felicidad.  
Guía para caminantes sobre dos maneras de sentir,  
entender y relacionarse con el mundo.

CAPÍTULO 3

# JUDAÍSMO

EL PACTO DE YAHVÉ

CAPÍTULO 3  
**JUDAÍSMO**  
EL PACTO DE YAHVÉ

Con sólo un 0,2 %, el judaísmo es una de las religiones más influyentes del Planeta. El pueblo elegido por Dios para probar una fe con la que merecer la Tierra.

CAPÍTULO 4

# EL MITO GRIEGO

LEGADO DE SABIDURÍA INCOMPLETA



CAPÍTULO 4  
**EL MITO GRIEGO**  
LEGADO DE SABIDURÍA INCOMPLETA

La muerte del quinto elemento. El imperio de los sentidos.  
El descubrimiento del arte, la política, los dioses múltiples y  
la música de las esferas.

CAPÍTULO 5

# SÍMBOLOS

EL MENSAJE CIFRADO DE LA TRADICIÓN

CAPÍTULO 5  
**SÍMBOLOS**

EL MENSAJE CIFRADO DE LA TRADICIÓN

Comprender los mensajes del pasado. El idioma que describe lo que no cabe en las palabras. La lengua de los sabios.

CAPÍTULO 3

# CÁBALA

EL LENGUAJE SECRETO DE DIOS

CAPÍTULO 6  
**CÁBALA**  
EL LENGUAJE CIFRADO DE DIOS

De Hebrón a Gerona. El diagrama de la Creación. El mapa de la conciencia humana. Cifras y arquetipos. Descubrir los misterios velados al conocimiento.

CAPÍTULO 7

# CRISTIANISMO (I)

JESÚS SEGÚN SAN PABLO

CAPÍTULO 7  
**CRISTIANISMO (I)**  
JESÚS SEGÚN SAN PABLO

De la ley mosaica a la salvación por la fe.  
Del credo de los humildes a la religión del Imperio.

CAPÍTULO 8

# EL ISLAM

SÓLO DIOS ES DIOS



CAPÍTULO 8  
**EL ISLAM**  
SÓLO DIOS ES DIOS

El Único, el Interiormente Oculto y el Exteriormente Manifiesto.  
El Compasivo, el Misericordioso. El Justo. La Fuente de la  
vida y de las leyes de los hombres. La medida de todo.

CAPÍTULO 9

# ARQUITECTURA SAGRADA

ORACIONES GEOMÉTRICAS

CAPÍTULO 9  
**ARQUITECTURA SAGRADA**  
ORACIONES GEOMÉTRICAS

El trayecto del menhir al gótico, de las pirámides al templo de Zeus, del altar del holocausto a la divina proporción. Refugio del hombre y antena hacia el Cielo.

CAPÍTULO 10

# SUFISMO

EL CORAZÓN DEL ISLAM

CAPÍTULO 10  
**SUFISMO**  
EL CORAZÓN DEL ISLAM

Bufones reales, trovadores andantes, ebrios de Dios, creadores del amor romántico, recordadores de Allah, extintos en Él y Maestros indiscutibles del pensamiento

Un recorrido por los *tekes* más representativos del Mediterráneo: bektashis albaneses, mevlevís turcos, naqshbandis sirios, buchichyia norteafricana.

CAPÍTULO 11

# CRISTIANISMO (II)

DE NICEA A LUTERO

CAPÍTULO 11  
**CRISTIANISMO (II)**  
DE NICEA A LUTERO

Bizantinos, coptos, alejandrinos, celtas, católicos, cátaros, protestantes, herejes. Los múltiples matices de un mismo Hijo del Hombre.

CAPÍTULO 12

# IBN ARABI

EL ESPLENDOR DE AL ÁNDALUS



CAPÍTULO 12  
**IBN ARABI**  
EL ESPLENDOR DE AL ÁNDALUS

Sheij Akbar, Doctor Máximus, Maestro de Maestros.  
Modelo de místicos cristianos y eruditos musulmanes  
desde Murcia a Damasco. Luz mediterránea para  
entender cada pliegue del alma humana.

CAPÍTULO 13

# EL FIN DE LA TIERRA

EL CAMINO DE TODOS

CAPÍTULO 13  
**EL FIN DE LA TIERRA (II)**  
EL CAMINO DE TODOS

Un recorrido plural e inédito por los vestigios de todas las tradiciones mediterráneas que confluyen en el Camino de Santiago. Los símbolos de un viaje al corazón común.

[www.origens.es](http://www.origens.es)

